



12.

Międzynarodowa Akademia Wiolenczelowa

4 – 12 lipca 2025,
Pałac Borowa



PROGRAM KONCERTÓW



PROGRAM KONCERTÓW

4 lipca (pt) 21:00

Kościół pw. św. Piotra i Pawła w Nysie

KONCERT INAUGURACYJNY

Late Night Bach

Johann Sebastian Bach – *suity na wiolonczelę solo*
BWV 1007–1012

Wykonawcy:

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala

5 lipca (sb) 18:00

Gminny Ośrodek Długotłęka, ul. Polna 1A

Polish Cello Quartet & José Torres

Richard Klemm – *Bolero*

Michael O'Brien – *Tres Danzas Argentinas*

Baden Powell – *Samba em Prelúdio* (arr. Job der Haar)

Silvestre Revueitas – *Caminando* (arr. Job der Haar)

Yamandu Costa – *Milonga Choro* (arr. Job der Haar)

Yamandu Costa – *Porro* (arr. Job der Haar)

José Torres – *Kompozycje na wokół, instrumenty perkusyjne i cztery wiolonczele* (arr. Filip Torres)

Wykonawcy:

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala
José Torres

8 lipca (wt) 19:00

Pałac Borowa

Cello Masters

Szymon Laks – *Sonata na fortepian i wiolonczelę*

R. Strauss – *Romance F-dur*

R. Schumann – *Adagio & Allegro*

A. Piazzolla – *Le Grand Tango*

Wykonawcy:

Raphael Wallfisch – wiolonczela

Anna Krzeszowiec – fortepian

Răzvan Suma – wiolonczela

Maria Daroch-Kujawińska – fortepian

10 lipca (cz) 19:00

Pałac Borowa

Cello Energy

Rudolf Matz – *Menuet*

Kwartet 1

I Radek Garbiec

II Łucja Kowalczyk

III Marin Verstraeten

IV Maja Wyrasz

Rudolf Matz – *Finale*

Kwartet 2

I Karret Sepp

II Emilia Banasiewicz

III Nikola Kruk

IV Piotr Gromek

Saverio Mercadante – *La Poesia*

Kwartet 3

I Anna Lukachovych

II Zuzia Moszumańska

III Michał Polewczak

IV Anna Cieplik

Michael O'brien – *Tres Danzas (Carnavalito)*

Kwartet 4

I Anna Wąsik

II Emma Kocój

III Konstancja Fal

IV Helena Gałek

G. Rossini – *Cyrulik sewilski*

Oktet

I Mikołaj Cieślak

II Fryderyk Midor

III Sofie Bałazy

IV Ela Dzierżanowska

V Zosia Wlazło

VI Zosia Pudełko

VII Antonina Ogończyk-Mąkowska

VIII Miłosz Nowakowski

Wykonawcy:

Uczestnicy 12. Międzynarodowej Akademii Wiolonczelowej

11 lipca (pt) 19:00

**Sala Główna Orlen Narodowego Forum Muzyki
we Wrocławiu**

KONCERT FINAŁOWY

Viva l'opera

W. Fitzenhagen – *Concert-Walzer op. 31 na cztery wiolonczele*

Wykonawcy:

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala

G. Bizet – *Suita Carmen*

(oprac. na 5 wiolonczel W. Thomas-Mifune)

Wykonawcy:

Răzvan Suma,

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala

A. Piatti – *Serenada D-dur*

(oprac. na 8 wiolonczel G. Sollima)

Wykonawcy:

Răzvan Suma, Magdalena Bojanowicz-Koziak,
Yan Khmelevsky, Mikołaj Cieślak,

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala

G. Rossini – *Uwertura do opery Wilhelm Tell*

(oprac. na 6 wiolonczel G. Seymour)

Wykonawcy:

Răzvan Suma, Magdalena Bojanowicz-Koziak,

Polish Cello Quartet: Adam Krzeszowiec, Tomasz Daroch,
Krzysztof Karpeta, Wojciech Fudala

D. Popper – *Polonaise de concert op. 14* (oprac. K. Mackerell)

A. Dvořák – *Klid (Cisza leśna) B. 182* (oprac. H. Krzeszowiec)

Wykonawcy:

Raphael Wallfish, Orkiestra Wiolonczelowa MAW

G. Rossini – *Uwertura do opery Cyrulik sewilski*

(oprac. S. Watkins)

W. Kaiser-Lindemann – *Bossa Nova Philharmonica*
na orkiestrę wiolonczelową

Wykonawcy:

Orkiestra Wiolonczelowa MAW, ICA Orchestra

Dziękujemy za wspieranie sztuki!



ORGANIZATORZY / KIEROWNICTWO ARTYSTYCZNE:



Polish Cello Quartet
www.polishcelloquartet.com



Fundacja Art of Music

PARTNERZY:



Narodowe Forum Muzyki
www.nfm.wroclaw.pl



Pałac Borowo



Główny Ośrodek Kultury
w Głogoku



Nysa

PATRONAT
MEDIALNY:



Radio Wrocław
Kultura



Muzeum Powiatowe
w Nysie



PSM III stopnia
im. W. Lutosławskiego
w Nysie



90studio



Szkoła Podstawowa
m. Odkrywców i Podróżników
w Borowej